

Kunst Stuttgart International e.V.

Ausschreibung zum

[KUN:ST] Preis 2021

Anmeldezeitraum 1. September 2020 bis 31. Dezember 2020

Der Kunstverein Kunst Stuttgart International e.V., kurz [KUN:ST] International, mit Sitz in Leonberg, veranstaltet für Künstlerinnen und Künstler aus dem In- und Ausland einen Wettbewerb zum Thema „**Mensch, wo bist Du?**“. Dieser Ausstellungstitel soll Anregung einer Reflektion sein: Die Neupositionierung des Menschen in oder nach Pandemiezeiten in Natur, Gesellschaft, Religion oder einfach auch nur eine Selbstreflektion.

Jährlich alternierend schreibt [KUN:ST] International einen [KUN:ST] Preis nur für seine Mitglieder oder als offenen Wettbewerb aus. Der [KUN:ST] Preis 2021 „**Mensch, wo bist Du?**“ ist wieder ein offener Wettbewerb für Künstler aus dem In- und Ausland.

Gefühlt scheint es so, dass unsere Welt in den letzten Jahren kein besserer Platz zum Leben für uns Menschen geworden ist. Im Gegenteil, ein gespaltenes, sich selbst hassendes Amerika, Machtgier in Belarus, Russland, Türkei, Nord Korea, Brasilien und in vielen anderen Ländern. Daneben Korruption, ein weggefedtes Beirut, eine unkontrollierte Klimaerwärmung und überall politisch engagierte Menschen, die einfach verschwinden oder – selbst in Europa – unter nie aufgeklärten Umständen sterben. Und über allem schwebt eine Pandemie, die am meisten die Menschen bedroht, die schon immer auf engstem Raum leben mussten und kein Geld haben für die einfachsten Dinge, um sich vor der Pandemie zu schützen. Wo also bleibt der Mensch?

Mit dem Thema **Mensch, wo bist Du?** will [KUN:ST] International Künstlerinnen und Künstler aus den Bereichen **Malerei, Grafik/Digitale Medien/Fotografie** und **dreidimensionale Arbeiten** zur Teilnahme motivieren und einladen zu den vielfältigen Eindrücken und Gefühlen, die sich in dieser bewegten Zeit mit Corona, Klimawandel, politischen Entscheidungen, Krieg, Hunger und Flüchtlingen für jeden einzelnen ergeben, künstlerisch Stellung zu nehmen. Dieses Thema bietet die vielfältigsten Möglichkeiten interpretiert zu werden und so erwarten wir auch ein breites Spektrum an Umsetzungen mit Elementen des Zeitbezugs, der Besinnung oder der Frage nach der Rolle des Menschen.

Interessenten bewerben sich mit einem Werk online am Anmeldeformular unter Vorlage eines Werk-Fotos um Teilnahme.

Die eingereichten Werke werden vom 4. bis 28. Februar 2021 in der Galerie des [KUN:ST] Quartiers in 71229 Leonberg, Schmalzstrasse 4 ausgestellt. Während dieser Ausstellung werden durch eine Jury die Preisträger in den drei Wettbewerbskategorien ermittelt.

Für die jeweils drei besten in der Ausstellung gezeigten Arbeiten aus jedem der Bereiche Malerei, Grafik/Digitale Medien/Fotografie und dreidimensionale Arbeiten werden [KUN:ST] Preise 2021 verliehen: ein Geldpreis von € 300,-- für den jeweils 1. Platz und jeweils € 150,-- für die anderen beiden Preisträger.

Neben dem Geldpreis wird allen Preisträgern zusätzlich im Rahmen der ARTe 2021 in Sindelfingen vom 25.03.2021 bis 28.03.2021 die Möglichkeit geboten, die ausgezeichneten Werke auf einem dedizierten Stand der [KUN:ST] Preisträger zu präsentieren.

Die Übergabe der Kunstpreise an die mit den [KUN:ST] Preisen Ausgezeichneten findet am Messesonntag, 28.3.2021, um 11.30 Uhr auf der ARTe am Stand der Kunstpreisträger statt.

Teilnahmebedingungen:

Bestimmungen für einzureichende Arbeiten:

Jeder Teilnehmer kann nur ein Werk einreichen.

Eingereichte Arbeiten müssen 2019 oder 2020 entstanden sein.

Wandhängbare Werke dürfen eine Gesamtfläche von 1,5 qm nicht überschreiten nicht überschreiten und müssen mit einer Aufhänge-Vorrichtung versehen sein, plastische Arbeiten sollen ein Gewicht von 20 kg nicht überschreiten (wandhängbare 5 kg).

Eingereichte Arbeiten müssen verkäuflich sein.

Eingereichte Arbeiten sind auf der Rückseite der Werke mit Namen des Künstlers, Titel des Werks, Entstehungsjahr und Preis zu bezeichnen.

Arbeiten (Farbe, Lasur, usw.) dürfen nicht mehr feucht sein. Noch feuchte Arbeiten werden nicht angenommen/versichert.

Anmeldung, Abgabe und Abholung der Arbeiten:

Voraussetzung für eine Teilnahme am [KUN:ST] Preis 2021 ist eine Anmeldung im Zeitraum vom 1. September 2020 bis zum 31. Dezember 2021: Dazu ist das on-line Formular auszufüllen und eine Abbildung des Werkes bei der Anmeldung hochzuladen. Sollte dies nicht möglich sein, diese Abbildung des Kunstwerks bitte an kun-st@web.de senden.

Die Teilnehmerzahl ist mit 60 begrenzt; gegebenenfalls wird nach der Reihenfolge der Anmeldungen und der ausgeglichenen Teilnahme aus den drei Bereichen Malerei, Grafik/Digitale Medien/Fotografie und plastische Arbeiten über die Teilnahme entschieden.

Bei nicht formgerechter Anmeldung werden Bewerber informiert. Eingereichte Arbeiten, zu denen bei Anmeldeschluss nicht vollständige oder nicht ausreichende Angaben vorliegen, können nicht berücksichtigt werden.

Für die Teilnahme an der Ausstellung ist von jedem Künstler eine Gebühr von € 80,-- zu bezahlen. Die Teilnahmegebühr ist per Banküberweisung auf das Konto [KUN:ST] International e.V., IBAN: DE 48 6035 0130 0001 0991 68 bis spätestens 1. Februar 2021 zu entrichten.

Ausgewählte Arbeiten können entweder

- frühestens ab 1. Januar 2021 und bis spätestens am 30. Januar 2021 im [KUN:ST] Quartier in 71229 Leonberg, Schmalzstrasse 4, abgegeben werden

(Öffnungszeiten: Do und Fr 14 – 18 Uhr, Sa und So 11 – 16 Uhr).

- oder per Post (vorzugsweise DHL) bis spätestens 23. Januar 2021 an das [KUN:ST] Quartier, in 71229 Leonberg, Schmalzstrasse 4, versandt werden.

Nach Beendigung der Ausstellung stehen die Werke (mit Ausnahme der Werke der Preisträger) im [KUN:ST] Quartier ab Sonntag, 28. Februar 2021, 17.00 Uhr zur Abholung bzw. zum Rückversand zur Verfügung

(Öffnungszeiten: Do und Fr 14 – 18 Uhr, Sa und So 11 – 16 Uhr).

Der Hin- und Rücktransport sowie das Ausstellen der Preisträgerwerke zur Präsentation bei der ARTe wird von [KUN:ST] International organisiert. Die Abholung dieser Werke kann entweder direkt auf der ARTe Kunstmesse am Sonntag, 28.3., ab 18.00 Uhr erfolgen oder dann ab Donnerstag, 1. April, in der Galerie in Leonberg zu den regulären Öffnungszeiten.

Postversand bei Anlieferung und/oder Abholung:

Der Transport erfolgt auf Risiko des Einreichers. Der Kunstverein übernimmt für eventuelle Transportschäden keinerlei Haftung. Arbeiten, die nach dem oben genannten Abgabetermin eintreffen, können nicht berücksichtigt werden. Die Annahme bzw. Rücksendung der Kunstwerke darf für den Kunstverein nicht mit Kosten verbunden sein.

Eine Rücksendung durch den Kunstverein kann nur erfolgen, wenn eine stabile wiederverwendbare Verpackung (Karton) bei der Anlieferung verwendet wurde (Rücksendeadresse bitte bei der Anmeldung bekanntgeben). Die Rücksendung erfolgt unfrei und auf Risiko des Einreichers. Sämtliche bei der Rücksendung anfallende Portokosten sind vom Kunstpreisteilnehmer zu tragen.

Bitte beachten Sie, dass eingereichte Arbeiten aus dem Ausland (auch EU) nicht unfrei zurückgeschickt werden können. Die Beauftragung für Anlieferung und Abholung eines entsprechenden Senders (vorzugsweise DHL) hat durch den Einreicher zu erfolgen. Die zollrechtliche Bearbeitung von Werken aus nicht EU-Staaten wird vom Kunstverein nicht übernommen, eine Annahme kann dann nur erfolgen, wenn die zollrechtliche Abwicklung von einer dritten Person übernommen wird. Gegebenenfalls wird die Annahme verweigert.

Jury, Verkauf, Versicherung, Presse und Internet

Die Fachjury zur Auswahl der Kunstpreisträger setzt sich aus drei [KUN:ST] International Mitgliedern und zwei externen Gutachtern zusammen.

Die Kunstwerke sind für die Dauer der Ausstellung in der [KUN:ST] Galerie (und bei der ARTe) versichert, es sei denn die Beschaffenheit der Arbeit schließt den Versicherungsschutz aus oder schränkt ihn ein. Eine über den Versicherungsschutz hinausgehende Haftung wird nicht übernommen. Die Versicherung erlischt mit dem Ende der Abholfrist.

Bei Verkauf eines Kunstwerks fällt keine Verkaufsprovision an

Der Kunstverein [KUN:ST] International ist durch die Teilnahme am Wettbewerb berechtigt, ausgestellte Arbeiten und zugehörige Daten für Presse und zur Dokumentation zu publizieren. Die zur Ausstellung eingeladenen Künstler erklären sich damit einverstanden, dass ihre Namen und eingereichten Werke auf diesen Publikationen aufscheinen.

Mit der Einreichung erkennt der Teilnehmer die in dieser Ausschreibung genannten Teilnahmebedingungen an.